



## COME BACK MY LOVE

**Chorégraphe** : Juliet LAM (août 2011)

**Line dance** : 32 Temps – 2 murs - 1 Restart

**Niveau** : Débutants

**Musique** : Come Back my Love – The Overtones (138 BPM)

Traduit et Préparé par Geneviève (03/2012)

**Introduction + 16 temps.**

### **Section 1: Chasse right, Rock back, Recover, Chasse left, Rock Back, Recover**

- 1&2 Pas du PD à D, pas du PG à coté du PD, pas du PD à D,
- 3-4 Pas du PG à l'arrière, retour sur le PD,
- 5&6 Pas du PG à G, pas du PD à coté du PG, pas du PG à G,
- 7-8 Pas du PD à l'arrière, retour sur le PG,

### **Section 2: Right toe strut, Left toe strut, Rocking Chair,**

- 1-2 Pose pointe du PD à l'avant, pose talon D au sol,
- 3-4 Pose pointe du PG à l'avant, pose talon G au sol,
- 5-6 Pas du PD à l'avant, retour sur le PG,
- 7-8 Pas du PD à l'arrière, retour sur le PG,\*\*

### **Section 3: Step Paddle ¼ Left X2, Jazz box,**

- 1-2 Pose pointe du PD à l'avant, pivot ¼ tour à G (paddle turn ¼ tour), **(9h00)**
- 3-4 pointe du PD à l'avant, pivot ¼ tour à G (paddle turn ¼ tour), **(6h00)**
- 5-6 Pas du PD croisé devant le PG, pas du PG à l'arrière,
- 7-8 Pas du PD à D, pas du PG à coté du PD,

### **Section 4: Out, Out, Clap, In, In, Clap, twist heels**

- &1-2 Pas du PD à D, pas du PG à G, frappe dans les mains,
- &3-4 Pas du PD au centre, pas du PG à coté du PD, frappe dans les mains,
- 5-6 Pivoter les talons vers la D, pivoter les talons vers la G,
- 7-8 Pivoter les talons vers la D, ramener les talons au centre.

### **Restart \*\* :**

Durant le mur 7, danser les sections 1 & 2 et reprenez la danse au début

REPRENEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE